

# Irgendwo auf der Welt gibt's ein kleines bisschen Glück

M: Werner Richard Heymann

T: ~~Werner~~ Richard Heymann, Robert Gilbert

Arr: Harry Frommermann

Slowfox,  $\text{♩} = 70$ 

Ten. 1  
Ten. 2

mm Ir-gend - wo auf der Welt gibt's ein

Ten. 3  
Bar.  
Bass

mm Ir-gend - wo auf der Welt gibt's ein

Klavier

7

klei-nes biss-chen Glück, und ich träum' da-von in je-dem Au-gen-blick. Ir-gend-

klei-nes biss-chen Glück, und ich träum' da-von in je-dem Au-gen-blick. Ir-gend-

1)

1) orig.: Halbe „d“, „es“

13

-wo auf der Welt gibt's ein biss-chen Se - lig - keit, und ich träum' da - von schon lan - ge, lan - ge

-wo auf der Welt gibt's ein biss-chen Se - lig - keit, und ich träum' da - von schon lan - ge, lan - ge

19

**B**

Zeit. mm denn ich

Zeit. mm denn ich

2) Wenn ich wüsst', wo das ist, ging' ich in die Welt hin - ein, 3)

25

möcht' ein - mal recht so von Her - zen glück - lich sein. Ir - gend - wo auf der Welt fängt mein

möcht' ein - mal recht so von Her - zen glück - lich sein. Ir - gend - wo auf der Welt fängt mein

1) undeutlich

2) orig.: Ganze &amp; Halbe

3) orig.: 2 x „c“

31

Weg zum Him-mel an, ir-gend - wo, ir-gend - wie, ir-gend - wann!

Weg zum Him-mel an, ir-gend - wo, ir-gend - wie, ir-gend - wann!

♩ = 90  
*più mosso*

37

Ten. 1  
Ten. 3

mm

Ich hab' so Sehn - sucht,

Ten. 2

mm

Ich hab' so Sehn - sucht,

Bar.  
Bass

(Mel.)

2)

43

ich träum' so oft: Einst wird das Glück mir nah sein!

ich träum' so oft: Einst wird das Glück mir nah sein!

1) orig.: „des'“ 2) Band: tacet

orig.:   
Ich hab' so Sehn - sucht, ich träum' so oft: \_\_\_\_\_

49

Ich hab' so Sehn - sucht, ich hab' ge - hofft, bald wird die Stun - de

Ich hab' so Sehn - sucht, ich hab' ge - hofft, bald wird die Stun - de

1)

55

da sein! Ta - ge und Näch - te wart' ich da - rauf,

da sein! Ta - ge und Näch - te wart' ich da - rauf,

Ten. 3 tacet bis T. 68

61

Ten. 1  
Ten. 2  
Bar.  
Bass

ich geb' die Hoff - nung nie - mals auf!

mm

2)

Red.

\*

1) Band: tacet

2) orig.: Oktave höher

orig.: Ich hab' so Sehn - sucht,

65

Ten. 1

Ten. 2

Ten. 3

Bar.  
Bass

mm

mm

(sim.)

ba ba ba ba (sim.)

ba (sim.)

ba ba

69

ah

mm

Ir - gend -

ba (b)a (b)a (b)a

(b)a

Ten. 3 tacet bis T. 87

rit. molto  $\text{♩} = 60$

73

[D]  $\text{♩} = 80$   
a tempo

Ten. 1

Ten. 2

Bar.  
Bass

- wo auf der Welt gibt's ein klei-nes biss-chen Glück, und ich träum'da-von in je-dem Au-gen -

und ich träum'da-von in je-dem Au-gen -

1) orig.: Ganze

2) ungenau vorgezogen

-blick. Ir - gend - wo auf der Welt gibt's ein biss - chen Se - lig - keit und ich

-blick. und ich

1)

85

Ten. 1 träum'da-von schon lan - ge, lan - ge Zeit. mm Wenn ich wüsst' wo das ist, ging' ich

Ten. 3 träum'da-von schon lan - ge, lan - ge Zeit. mm Wenn ich wüsst' wo das ist, ging' ich

Ten. 2 träum'da-von schon lan - ge, lan - ge Zeit. mm Wenn ich wüsst' wo das ist, ging' ich

Bar. Bass träum'da-von schon lan - ge, lan - ge Zeit. mm Wenn ich wüsst' wo das ist, ging' ich

E

91

in die Welt hin - ein, denn ich möcht' ein - mal recht so von Her - zen glück - lich sein. Ir - gend -

in die Welt hin - ein, denn ich möcht' ein - mal recht so von Her - zen glück - lich sein.

1) orig.:

*p. a p. rit. molto*

97

- wo auf der Welt fängt mein Weg zum Him-mel an, ir - gend - wo, ir - gend - wie, ir - gend -  
fängt mein Weg zum Him-mel an, ir - gend - wo, ir - gend - wie, ir - gend -

*poco a tempo* *rit. molto*  $\text{♩} = 80$   
(♩ = ♩)

103

- wann! Ir - gend - wo, ir - gend - wie, ir - gend - wann!  
- wann! Ir - gend - wo, ir - gend - wie, ir - gend - wann!